

# I n v e n t a r

der am 21. April 1944 vom Museum übernommenen Bilder-Sammlung des Notars Reiffers.

Invent.Nr.

- 1944/22/1 Jacopo del Sellaio, Madonna mit Johannes das Kind anbetend, Holz (72 x 47)
- 1944/22/2 Italo-Byzantinische Schule, Madonna mit Kind, Holz (72,5 x 51)
- 1944/22/3 Ambrogio di Predis, Männliches Profilbildnis mit Wappen, Holz (54 x 42)
- 1944/22/4 Tizian, Madonna mit Kind sowie weiblicher Heiligen und St. Johannes vor einer Landschaft, Lwd. retoiiliert (72,5 x 84,5)
- 1944/22/5 Bonifazio Veronese, Heilige Sippe, Holz (126,5 x 157,5)
- 1944/22/6 Bartolomeo Montagna, Madonna mit Kind und Johannes, Holz (111 x 92)
- 1944/22/7 Canaletto, Venezianische Ansicht, Lwd. (47,5 x 81)
- 1944/22/8 Tiepolo, Hochzeit zu Kanaa, Lwd. (115 x 152)
- 1944/22/9 Cornelis Metsys, Heiliger Hieronymus, Holz (19,4 x 15)
- 1944/22/10 Meister der Baroncelli, Frauenporträt, Holz (17,2 x 14,9)
- 1944/22/11 Cornelis Bisschop, Christus und die Ehebrecherin, Lwd. (125 x 94)
- 1944/22/12 Thomas Willebroits, Pyramus und Thisbe, Lwd. (200 x 164)
- 1944/22/13 Jan Siberechts, Knieende Frau vor einer Bauernhütte, Lwd. (57 x 70,5)
- 1944/22/14 Murillo, Christus als Hirte, Lwd. (39,5 x 50,5)
- 1944/22/15 Ribera, Heiliger Hieronymus, Lwd. (82,5 x 109,5)
- 1944/22/16 J.P. Greuze, Frauenkopf, Lwd. (47 x 38,5)
- 1944/22/17 (Chardin), Stilleben mit Katze, Lwd. (66,5 x 74)
- 1944/22/18 A. Brouwer, Fussoperation, Holz (20 x 28,5)
- 1944/22/19 Pieter Brueghel der Jüngere? Liederliche Gesellschaft, Holz (26,5 x 37,5)
- 1944/22/20 Pieter Brueghel der Jüngere? Bauernhochzeit, Holz (26 x 37,5)
- 1944/22/21 Molenaar, Inneres einer Bauernstube, Holz (37 x 49,5)
- 1944/22/22 Sansovino, Tintenfass, Bronze (Höhe 40cm.)
- 1944/22/23 Giovanni da Pologna, Herkules, Bronze (Höhe 82 cm.)

N° d'invent.	Date	Donateur, Vendeur	Désignation sommaire	Prix
1944_ 1/1-25	. 1.44	Félix Heuertz	Itinéraires 1903	
2	31.12.43	K.Kleint	Touring-Club 1 ms : Eug.Ferron (Manöver Berichte)	/
3	2. 2.44	Vve M.Haagen	1 enseigne (Dell)	300.- RM
4	2. 2.	Mich.Lamberty	1 bahut	975.-
5/1-6	x.....	x Heuertz ? Thill ? Seissen ?	6 monnaies (rom.?)	....
6/1-2	. 1.	M.Heuertz	1 grüner Glasstein 1 silex (1941)	....
7/1-3	24.12.43	Evêché, Luxbg.	2 vieux parchemins 1 acte de vente	x ....
8	17. 2.44	Edm.Reiffers	1 tabl.: St.Nicolas att. à Abraham 4000	1000.-
9	17. 2.	Edm.Reiffers	2 supraportes	1000.-
10	17. 2.	id.	1 tabl.par Thérèse Glaesener: Tete	500.-
11	id.	id.	1 relief (St.Urbain & St.Pierre)	/
12	id.	id.	1 tabl.par Lyseus	/
13	id.	id.	1 épitaphe abbesse (panneau/bois)	/
14	18. 2.	Jean Nosbusch	223 monnaies	75.-
15/1-6	3. 3.	J.P.Michels	3 assiettes Boch 2 chenets 1 chassis (?)	30.- 80.- 35.-
16	4. 3.	J.Badu	1 cruche 1 chauffe-lit 1 livre	50.- 135.- 3.-
17	21. 2.	M.Lamberty	1 bahut	650.-
18	30. 3.	Fritz Fischer	1 aquarelle M.Engels (Alpensee)	700.-
19	28. 3.	Jos.Beffa	1 dessin J.P.Lambo- ray	100.-
20	28. 3.	Raym.de Muyser	1 aquarelle Seimetz (Siechentor ..)	250.-
21	28. 3.	J.Badu	1 assiette 1 assiette	30.- 35.-
22/1-23	21. 4.	(Edm.Reiffers) x.....	23 tableaux & sculptures	....
23	21. 2.	Mich.Lamberty	1 bahut (raun)	400.-
24/1-10	6. 4.	Norb.Bach	10 portraits (Lux.) 1 photo: sculp.Mich	/
25/1-3	14. 4.	Mlles Heintzé	1 palette /M.Heiter 1 aquarelle p.Steffen 1 tabl.	/
26/1-103	30. 3.	Jacq.Rupprecht	103 monnaies	134.-
27/1-13	30. 3.	id.	1 esquisse, 2 images, 1 gravure, 1 carte etc.	116.-
28/1-2	28. 3.	Mich.Lamberty	1 armoire antique 1 bahut	1800.- 150.-
29/1-3	31. 3.	id.	1 commode 1 chandelier 1 marmite/fonte	1500.- 35.- 15.-
30/1-2	31. 3.	J.P.Michels	1 armoire Louis XIV & 1 buffet	8000.-
31/1-18	30. 3.	Jul.Lefèvre	18 eaux-fortes	450.-
32	20. 4.	Jean Kieffer II	1 monnaie	x .....

N° d'invent.	Date	Donateur, Vendeur	Désignation	Prix	
1944-33/1-3	6. 5.44	Hubert Loser	1 livre: J.A.H. Lucas (espèces minér.)	/	
			1 flacon verre	/	
			1 assiette	/	
33	22. 5.	Tony May	1 aquarelle S. Weis	150.-	pas de factures!
34 <i>non écrites?</i>	22. 5.	Collart, Robert	1 vase "Boch"	3000.-	
35/1-11	22. 5.	id.	6 assiettes "Boch"	180.-	
			2 assiettes Lamort	100.-	
			2 plats	350.-	
			1 "Chinadekor"	/	
36/1-4	22. 5.	id.	1 gd plat, Boch	300.-	
			1 id.	120.-	
			2 assiettes	100.-	
37	x.....	x.....	x.....	x.....	
38	26-30. 5.	*Clinique St Joseph	nombreux tessons de poterie, morceaux de --- verre (moyen age)		
39	18. 5.	Mme Ad. Jacoby	1 ms Jacoby: tuiles alsaciennes;	/	
			1 tiré à part id.	/	
			corresp. y relative	/	
			10 feuilles impr. "	/	
40	25. 3.	Kleemann, antiq.	1 assiettes	100.-	pas de factures!
			1 assiette	55.-	
41/1-3	20. 6.	J. Badu	1 tabl. Jos. Wirth	400.-	
			1 crémaillère	115.-	
			1 id.	75.-	
42	8. 8.	Edm. Reiffers	1 monnaie/or (Const.)	/	
43/1-117	7.11.	Luz. Schaack, abbé	117 clichés (Kanton Kapellen)	/	
44	19. 5.	A. Ennesch	1 carte postale: Alph. Munchen	/	
45/1-4	x.....	x.....	4 "Wappen der Stadt Luxemburg"	x...	
46	x.....	x.....	1 lettre ms de Taponnier au gén. Aubert	x...	
47	x.....	(Etude J.B.A.Ch. Didier, notaire)	6 feuillets: testament ologr. Nic. Wagner, curé	x...	
48/1-7	10. 3.	Fr. Erpelding	10. I. 1857 7 monnaies rom. prov. du Titelberg	x...	
49	x.....	x.....	1 monnaie 1781	x...	
50	x.....	x.....	1 monnaie sarg. 1770	x...	
51	x.....	x.....	1 monnaie USA 1905	x...	
52	x.....	x.....	1 - Nap. 1854	x...	
53	x.....	Chalois	1 - rom.	x...	
54/1-14	25. 1. 26. 6.}	Toussaint	14 - moyen age lux.	/	
55	x.....	x.....	1 monnaie commém. Napoléon I 1815 Ste Hélène	x...	
56/1-2	14. 6.	Senninger, inst.	2 pièces de plomb	x...	

N° d'invent.	Date	Donateur, Vendeur	Désignation	Prix
1944-57/1-6	12. 2.44	G.Feller	photos & grav. "Arlon"	<i>+</i> 95.-
1944-58	15. 8.44	E.Elsen	1 Platte Dondelinger mit farb.Blumende- kor ø 33,5 cm.	100.- RM
1944-59/1-6	. 8.44 <u>12.11.59</u>	M.Schmitt, antiq.	3 cadres anc.noirs & 3 "tetes de carac- tère" p.BRINCOUR <i>études au fusain</i>	150.- <u>fr</u> 1100.- <u>fr</u>

N° d'invent.	Date	Nom	Objet	Quittance	Quittance de décharge
--------------	------	-----	-------	-----------	--------------------------

1944 - D 1	15. 6.44	Em.Dondelinger:			
			1 calendrier	.....	.....
D 2/1-	X.....	X.....	1.Schaack	.....	.....
			2.Rabinger	.....	.....

1959<sup>1</sup> D 3/4-3 ... (Jos Probst) 3 projets pour pampasux

- 1944-22/ 1 Jacopo del Sellaio: Madonna u. Johann der Täufer das Kind anbetend.  
2 Italo-Byzantinische Schule: Madonna mit Kind.  
3 Ambrogio di Predis: Profilbildnis eines Mannes.  
4 Tizian: Madonna mit Kind, weiblicher Heiligen und St. Johannes der Täufer vor einer Landschaft.  
5 Bonifazio Veronese: Hl. Sippe.  
6 Bartolommeo Montagna: Madonna mit Kind u. St. Johannes.  
7 Canaletto: Ansicht von Venedig.  
8 Tiepolo: Hochzeit zu Kanaa.  
9 Cornelis Metsys: Hl. Hieronymus.  
10 Meister der Baroncelli: Frauenbildnis.  
11 Cornelis Bisschop: Christus und die Ehebrecherin.  
12 Thomas Willeboirts Bosschaert: Pyramus u. Thisbe.  
13 Jan Siberechts: Knieende Frau vor einer Bauernhütte.  
14 Murillo: Jugendlicher Christus als Hirte.  
15 Ribera: Hl. Hieronymus.  
16 J. B. Greuze: Frauenkopf.  
17 Chardin (?): Stilleben mit Katze.  
18 A. Brouwer: Die Fussoperation.  
19 P. Breughel (d. J.): Liederliche Gesellschaft  
20 P. Breughel (d. J.): Bauernhochzeit.  
21 Molenaer: Inneres einer Bauernschenke.  
22 Sansovino: Tintenfass. Bronze.  
23 Giovanni da Bologna: Herkules. Bronze.

*E. Wilhelm*

EW 12.III.1957

G.-D. de Luxembourg  
MUSÉE D'HISTOIRE

Inv. N° 1944-22



- 1) Eine Skizze von Schloss Mansfeld 1632 (d'après Braunius-Blaue)
- 2) *Photo d'une gravure*  
Bild des Grafen von Mansfeld (+PETRVS ERNESTVS COMES MANSFELDIAE, REGIAE CATHOLICAE MAIEST. IN DVCATV LVXEMBVRGENS ADMINISTR. etc. - Pervetus ERNESTO: stirps est a saxone PETRO, Belgica scit telsus pace sagoque bonum./ grav.:DC)
- 3) Bild des Grafen von Mansfeld ("PIETER ERNST, GRAAF VAN MANSFELDT" portrait gravé par "J.F.C.Reckleben sculpc." (1819-1879)
- 4) Ein Kupferstich von "LVTZENBVRG" vom Jahre 1730.
- 5) Eine geographische Karte v.1797 ("Neu vermehrte POST CHARTE durch gantz TEUTSCHLAND ... von IOH.PETER NELL zu Damenacher ... und verlegt von Iohann Baptist Homann in Nürnberg")
- 6) Portrait hergestellt mittels Physionotrace und graviert. Paris 1818. (M.van der Noot) (par Edme Quenedey 1756-1830).
- 7) id. (Mme van der Noot) id.
- 8) Reglement der Lux.Casino-Gesellschaft von 1818 (28.XI.).
- 9) Ein Foto des Hauses Praum, Fleischergasse.
- 10) Ein Foto der Stadt Luxbg. (Gravure représentant la ville de Luxembourg (Lutzenburg), portant en haut l'inscription: NON DIVITIIS DES CASTITATE, et accompagné de vers en latin et en allemand. S.d. (XVIII<sup>e</sup> s.). (1624).
- 11) Ein Foto der Stadt Luxbg. (Gravure représentant la ville de Luxembourg. "LUXEMBOURG, Capitale du Duché de meme nom. a Leide. Chez Pierre vander Aa. Avec Privilege.")
- 12) Eine Geneal.Tabelle v.1725. ("Die 448.Tab. Die alten Grafen zu LUXEMBURG, biss auf Kayser HENRICUM VII." au verso: Die 449.Tab. Die Grafen und Hertzoge zu LUXEMBURG nach Kayser HENRICO VII.") Johann Hübner-Hamburg 1725.
- 13)-15, 3 Wappen. (je pense qu'il ne s'agit que d'une seule feuille ("1.von Indien. 2.des Herzogth Luxemburg: ... 3. des Herzogth Limburg: ...") avec légende.

Lieber Herr Meyer

Außer den Ihnen überreichten Münzen für den Sie auch ev. Ansicht  
u. w. Anmerkung.

1 Skizze v. Schloss Mansfeld 1632.

st 3) 2 Bilder des Grafen v. "

1 Kupferstich v. Lutheburg vom Jahre 1730

1 geographische Karte v. 1797<sup>2</sup>

st 2) 2 Portraits hergestellt mittels der Physionomie und graviert  
Paris 1818.

8) 1 Reglement des Lux Casino. Gesellschaft v. 1818.

9) 1 Foto des Hauses Graum- Fleisbergasse 1

10 st 11) 2 Fotos des Hl. Lixby.

12) 1 Penon. Tabelle v. 1725

13, 14, 15)

Mit herzlichem Grüßen

R. H. Precht

Beste Grüße an Fr. Schmick  
R

1944-27/

## SCHULDFORDERUNG

---

Dem Unterzeichneten Georg Feller, Schneidermeister, wohnhaft in Luxemburg, Wasserstrasse 24, wird die Summe von 95.- Rm (in Buchstaben funfundneunzig Rm) geschuldet für die Lieferung von:

6 Photos bezw. Drucke von Arel . . . . .	7.- Rm
1 Annuaire officiel lux. 1928 . . . . .	3.-
2 Gedenkblätter bezw. Berichte über lux. Gesellenverein . .	5.-
2 Bücher H. Engels: Darstellung Gottes des Vaters . . . . .	15.-
Das romant. Lux. Land . . . . .	65.-
	<hr/>
	95.-

Luxemburg, den 12.2.1944

s. Georg Feller